

Fauna e Equilíbrio dos Ecossistemas

Tema: Diversidade da fauna brasileira e equilíbrio dos ecossistemas

Componentes Curriculares: Ciências da Natureza e Ciências Humanas (Geografia)

Ano: 4º e 5º ano do Ensino Fundamental

Eixo Temático: Vida e Evolução

ODS: 15 — Vida terrestre

I. Justificativa

O estudo da fauna brasileira, em especial da fauna local, permite que os estudantes compreendam a biodiversidade dos ecossistemas, as relações entre os seres vivos, o papel de cada espécie nas cadeias alimentares e as consequências das ações humanas sobre o equilíbrio ecológico. A proposta articula habilidades da BNCC de Ciências e Geografia aos descritores do SAEB relacionados à classificação de animais, cadeias alimentares, polinização e biodiversidade, alinhando-se ao ODS 15 — Vida terrestre e à educação para a responsabilidade socioambiental.

II. Habilidades da BNCC e Níveis de Proficiência SAEB (4º/5º anos)

Ciências da Natureza — 5º ano

Habilidades da BNCC

- **EF05CI02** — Identificar os diferentes ecossistemas e as relações entre seres vivos e não vivos.
- **EF05CI03** — Reconhecer características e adaptações dos seres vivos aos ambientes.
- **EF05CI04** — Investigar cadeias alimentares simples, compreendendo o fluxo de energia entre os seres vivos.
- **EF05CI05** — Avaliar ações humanas que interferem no equilíbrio dos ecossistemas.

Níveis / Habilidades SAEB (Vida e Evolução)

- Classificar animais em grupos (por exemplo, mamíferos e répteis) segundo características externas.
- Compreender o processo de polinização e o papel dos polinizadores.
- Avaliar consequências da alteração de consumidores primários em cadeias alimentares simples.
- Prever desequilíbrios ecológicos em razão da alteração de um nível trófico da cadeia alimentar.
- Relacionar a importância da biodiversidade à manutenção da vida no planeta.

Ciências Humanas – Geografia — 4º/5º anos

Habilidades da BNCC

- **EF04GE02** — Identificar elementos naturais que compõem as paisagens locais.
- **EF05GE03** — Relacionar a distribuição da fauna e flora aos diferentes tipos de paisagem.

Níveis / Habilidades SAEB (Ciências Humanas)

- Reconhecer, em imagens e textos, elementos da paisagem natural e suas transformações pela ação humana.
- Relacionar diferentes paisagens à presença de determinados grupos de fauna e flora.
FLORA (1)

III. ETAPAS

A. Introdução

1. Sondagem e conversa inicial

- Perguntar: “Quais animais vocês conhecem que vivem no Brasil? E aqui perto da nossa cidade/bairro?”
- Levantar hipóteses sobre onde esses animais vivem (floresta, campo, rios, áreas urbanas) e por que alguns estão em risco.

2. Contextualização com imagens e palavras

- Apresentar imagens de diferentes animais da fauna brasileira (incluindo fauna local e de diferentes biomas).
 - Registrar no quadro as palavras que os alunos associam a esses animais (medo, cuidado, beleza, perigo, etc.), preparando o olhar para o equilíbrio dos ecossistemas.
-

B. Desenvolvimento – Ciências da Natureza e Ecologia

1. Lembrar – Reconhecer a diversidade da fauna

Atividades (Cardápio Pedagógico)

- *Alfabeto Mata Atlântica*
- *Jogo da Memória – Fauna* (versão online ou impressa)
- *Cruzadinha Fauna*

Propostas

- Observação das imagens e dos nomes dos animais nas atividades.
 - Registro ilustrado dos animais que os estudantes mais reconhecem (desenho + nome).
 - Roda de conversa: “Onde esse animal vive? O que ele come? Ele corre risco de desaparecer?”
-

2. Entender – Explicar e relacionar características e modos de vida

Atividades (Cardápio Pedagógico)

- *Animais Vertebrados e Invertebrados*
- *Nocturnal and Diurnal Animals*

Propostas

- Classificação dos animais observados em vertebrados/invertebrados; diurnos/noturnos.
 - Organização de um quadro ou mapa conceitual simples com categorias (forma de locomoção, tipo de alimentação, horário de atividade, habitat).
 - Discussão sobre como essas características ajudam o animal a sobreviver (adaptações ao ambiente).
-

3. Aplicar – Construir, relacionar e experimentar

Atividades (Cardápio Pedagógico)

- *Hotel de Insetos*
- *Polinização e Polinizadores*

Propostas

- Construção coletiva de um pequeno “hotel de insetos” na escola, utilizando materiais reaproveitados.
 - Observação (quando possível) de abelhas, borboletas e outros polinizadores no entorno da escola.
 - Registro por fotos, desenhos e legendas explicando o papel desses insetos na polinização e na produção de alimentos.
-

4. Analisar – Investigar impactos e comparar situações

Atividades (Cardápio Pedagógico)

- *Resíduos Sólidos e seus destinos*
- *Animais em Extinção no Brasil*

Propostas

- Analisar, por meio de imagens ou vídeos, situações de acúmulo de lixo, desmatamento e queimadas, discutindo como isso afeta a fauna.

- Identificar animais brasileiros ameaçados de extinção e os principais motivos (perda de habitat, caça, poluição etc.).
 - Produzir cartazes coletivos sobre “Como o lixo e o desmatamento prejudicam os animais” e possíveis soluções.
-

C. Desenvolvimento – Ética, Território e Convivência (Ciências Humanas)

5. Avaliar – Debater e justificar posições

Atividade (Cardápio Pedagógico)

- *Moradores da Natureza* (placas de orientação e convivência)

Propostas

- Debate sobre convivência ética com animais que vivem próximos às escolas, praças e casas (pássaros, insetos, pequenos mamíferos, cães e gatos em situação de rua etc.).
- Elaboração de um parecer coletivo da turma: “Como podemos conviver com os animais sem prejudicá-los?”.
- Proposição de regras/placas de cuidado (não alimentar animais silvestres, não jogar lixo em áreas verdes, respeitar ninhos, não maltratar animais).

6. Criar – Criar e comunicar

Atividade (Cardápio Pedagógico)

- *Jogo da Fauna*

Propostas

- Criação, em grupos, de um jogo ou guia ilustrado da fauna local (cartas, tabuleiro, trilha, jogo de perguntas e respostas etc.), incluindo:
 - Nome do animal;
 - Habitat;

- Alimentação (posição na cadeia alimentar);
 - Situação de conservação (se está ameaçado ou não);
 - Uma ação humana que o ajuda ou prejudica.
- Organização de uma minie Exposição na escola (ou apresentação para outras turmas), em que os estudantes apresentem seus jogos ou guias.
-

D. Fechamento e Avaliação

1. Síntese coletiva

- Retomar as perguntas iniciais:
 - “O que aprendemos sobre a fauna brasileira e local?”
 - “Por que os animais são importantes para o equilíbrio dos ecossistemas?”
- Relacionar as principais ideias à biodiversidade e ao ODS 15 — Vida terrestre.

2. Instrumentos de avaliação

- Observação contínua da participação, curiosidade científica e atitudes de cuidado.
- Registros nos cadernos (desenhos, tabelas de classificação, mapas conceituais, anotações das discussões).
- Qualidade da produção final (jogo, guia ilustrado, cartazes e placas de convivência).
- Autoavaliação escrita ou oral com a pergunta:
 - “O que aprendi sobre os animais e como posso cuidar melhor deles e do lugar onde vivo?”

3. Possível extensão

- Planejar, com a turma, uma ação prática de cuidado com a fauna/local (instalação do hotel de insetos, campanha contra o lixo em áreas verdes, cuidado com árvores e jardins da escola).

Desenvolvimento da sequência

Etapas (Bloom)	Verbo / Ação Cognitiva	Atividade (Cardápio Pedagógico)	Produto / Estratégia
1. Lembrar	Reconhecer	Alfabeto Mata Atlântica – link Jogo da Memória (online) – link Cruzadinha Fauna – link	Observação de imagens e nomes dos animais; registro ilustrado e oral das espécies reconhecidas.
2. Entender	Explicar / Relacionar	Animais Vertebrados e Invertebrados – link Nocturnal and Diurnal Animals – link	Classificação dos animais observados; mapa conceitual simples sobre função ecológica.
3. Aplicar	Construir / Relacionar	Hotel de Insetos – link Polinização e Polinizadores – link	Montagem de abrigo para insetos e registro fotográfico.
4. Analisar	Investigar / Comparar	Resíduos Sólidos e seus destinos – link Animais em Extinção no Brasil – link	Discussão sobre impactos do lixo e desmatamento na fauna; cartazes coletivos.
5. Avaliar	Debater / Justificar	Moradores da Natureza (placas) – link	Debate sobre convivência ética com os animais; parecer coletivo da turma.
6. Criar	Criar / Comunicar	Jogo da Fauna – link	Criação de jogo ou guia ilustrado da fauna local; minie xposição escolar.