



Departamento de Formação – II SAP

“Por aprendizagem significativa entendo aquilo que provoca profunda modificação no indivíduo. Ela é penetrante, e não se limita a um aumento de conhecimento, mas abrange todas as parcelas de sua existência. ”

Carl Rogers

DIA 05/02/2019 – TARDE

HORÁRIO	LOCAL	PROFISSIONAL	TEMA/EMENTA
14h às 16h	Complexo Argos - Auditório Elis Regina	Gabriela Ribas Glinternik	Consumo Consciente. Consumidor desinformado é sinônimo de consumidor vulnerável e sujeito a estabelecer relações de consumo que podem levar a prejuízos, tanto individuais quanto coletivos. A melhor maneira da vulnerabilidade dos consumidores ser minimizada é investir na educação constante para um consumo consciente.
14h às 16h	Complexo Argos - Auditório Chales Chaplin (EJA)	Luciana Haddad	Educação estética e experiência, caminhos para a sensibilidade. Os princípios da Educação Estética e suas possibilidades no contexto da Educação Básica pela análise de situações comuns do espaço escolar, buscando alternativas para a promoção de práticas sensíveis e formativas para alunos e educadores.
14h às 16h	Antiga EMEB Francisco Lírio de Almeida - Auditório Francisco Lírio	Willian Paixão	Jundiá e seu patrimônio cultural. Serão abordados conceitos básicos de Patrimônio Cultural, a importância da sua preservação e como a educação patrimonial interfere de maneira significativa na formação de uma sociedade mais consciente da necessidade de preservação de sua memória.
14h às 16h	Auditório Unip	Rosaura Soligo	Propostas potentes para engajar os alunos. Além de ensinar a todos, o desafio da educação escolar é interessar os alunos e engajá-los nas propostas - para tanto é preciso que sejam, de fato, interessantes. Como fazer isso? Como favorecer a presença atenta na escola quando tudo o mais, lá fora, parece mais atraente?

14h às 16h	Faculdade Anhanguera - Auditório Anhanguera I	Eliane Reame	A Matemática no currículo da Escola Básica rumo à Aprendizagem Significativa. O tema dessa palestra convida à reflexão sobre alguns elementos do currículo e das ações docentes, bem como sobre aspectos de diferentes metodologias voltadas à aprendizagem significativa e criativa da Matemática nos anos iniciais.
14h às 16h	Faculdade Anhanguera - Auditório Anhanguera II	Fernanda Cunha Garcia	Psicologia Positiva - Um novo olhar sobre a Felicidade. A palestra abordará temas relacionados à Ciência da Felicidade e a Psicologia Positiva por meio de vivências e dinâmicas que facilitarão o entendimento e reflexão, além de inspirar os participantes a um novo olhar sobre a felicidade.
14h às 16h	Complexo FEPASA - Sala Hermeto Pascoal	Alex Soares - Cia Jovem de Dança de Jundiáí	O corpo, suas possibilidades e potências. A oficina visa a melhora do movimento instintivo e conecta movimento consciente e inconsciente, o que permite uma experiência de liberdade e prazer de uma forma simples, em um espaço agradável, onde cada pessoa está consigo mesma e com os outros. É necessário o uso de roupas confortáveis para prática de atividade física.
14h às 16h	Auditório Parque da Cidade	Paula Mendonça de Menezes - Instituto Alana	Pátios escolares e territórios educativos: lugares de encontro com a natureza. Estudos recentes apontam que ambientes ricos em natureza, incluindo as escolas com pátios e áreas verdes, praças, parques e espaços livres para o brincar, ajudam na promoção da saúde física, mental e no desenvolvimento de habilidades cognitivas, sociais, motoras e emocionais das crianças. Urge pensarmos no desemparedamento da infância para que todas as crianças possam ter um desenvolvimento saudável e com maior liberdade nos espaços abertos das cidades.
14h às 16h	Auditório Paço Municipal	Mércia Martins	O que ganhamos com a BNCC? Como a BNCC traz habilidades alinhadas à realidade do aluno de hoje. Abordagem do documento como resultado de discussão coletiva.
14h às 16h	Auditório Pinacoteca	Dib Carneiro Neto	Relação Teatro e Escola. Bate-papo com o jornalista e crítico de teatro infantil DIB CARNEIRO NETO, editor do site especializado Pecinha é a Vovozinha!, sobre a relação entre teatro e educação e sobre a importância de manter viva essa relação entre educadores e artistas.
14h às 16h	Pinacoteca	Maria Lúcia Pelegrino da Silva	Arte & Educação. Visita monitorada do espaço, acervo e exposições da Pinacoteca.
14h às 16h	Auditório DAE	Carlos Eduardo Moraes Pereira	Caminho das Águas. A palestra abordará questões relacionadas a DAE S/A, apresentação da empresa, vídeo institucional, hidrografia, bacias hidrográficas de Jundiáí e sua importância. Também será apresentado o Programa Nascentes de Jundiáí (Lei Municipal 8.607 de 16 de março de 2016).
14h às 16h	Auditório ESEF	Luiz Trientini e Mariana Antonelli	Brincar nas aulas de Educação Física e sua relação com as Inteligências Múltiplas. (Palestra) Refletir sobre a importância do Brincar ao entendê-lo como fenômeno que vem se transformando ao longo dos anos e possui papel fundamental na história da humanidade, propondo atividades práticas que contribuam com a discussão do tema e sejam capazes de despertar as Múltiplas Inteligências dos alunos/jogadores.

14h às 16h	Auditório Unidan	Renê Guilherme Peronne de Almeida e Fábio Henrique Peronne de Almeida	Agrofloresta e cotidiano escolar. Conhecer o processo de sucessão de espécies vegetais e animais em uma agrofloresta amplia a visão ecológica do participante. Com essa visão ampliada sobre o meio ambiente o participante conseguirá reconhecer o impacto da educação ambiental no cotidiano escolar
14h às 16h	Cine Cult Shopping Paineiras	Cinema Brasileiro	Sessão de Cinema - Filme: "Benzinho", com direção de Gustavo Pizzi. O primogênito de uma família de classe média é convidado para jogar handebol na Alemanha e lança sua mãe (Karine Teles) em uma espiral de sentimentos pois, além de ajudar a problemática irmã (Adriana Esteves), lidar com as instabilidades do marido (Otávio Müller) e se desdobrar para dar atenção ao seus outros filhos, ela terá de enfrentar sua partida antes de estar preparada para tal.
14h às 16h	Complexo Argos - Auditório Biblioteca Nelson Foot	Sandra Regina Bernardes Guzmán	Sensibilização para narrar, ler e mediar histórias na Educação. A oficina objetiva sensibilizar educadores (as) e profissionais da educação para a arte de narrar, ler e mediar histórias. Serão trabalhados os elementos essenciais de uma história e sua importância para a educação e formação de leitores.
14h às 16h	Complexo Argos - Biblioteca Nelson Foot (Espaço Leitura)	Adriana dos Santos Oliveira e Nelma Aparecida de Araújo	Lê no ninho - mediação de leitura para crianças com idade de 6 meses a 4 anos. Atividade de estímulo à leitura para crianças, realizada com livros lúdicos, narração de histórias, músicas, brincadeiras e introdução de tecnologia como aliada à literatura infantil.
14h às 16h	Complexo Argos - AME (Sala Fitness)	Alberto Chiyoda	Hatha Yoga e meditação. Aula de Hatha Yoga com posturas (asanas) prática de meditação e exercícios respiratórios para desenvolver o bem-estar e saúde. É necessário o uso de roupas confortáveis para prática de atividade física.
14h às 16h	Complexo Argos - AME (Sala Arte)	Alexandre Luís da Silva	Texturas na pintura contemporânea. A oficina traz a pintura contemporânea como foco do estudo e tem por objetivo potencializar o uso das texturas táteis e gráficas nas produções artísticas dos educandos proporcionando ao educador uma viagem no universo da pintura a partir do final do século XIX, XX e XI.
14h às 16h	Complexo Argos - FabLab	Elma Silva Miyamoto	Reconstruindo caminhos para a aprendizagem através da resolução de problemas e a prototipagem. Proposta: As regiões do Brasil, suas características geográficas, climáticas e históricas podem ser um conteúdo distante do campo de interesses das crianças. Alunos de nossa rede encontraram um meio criativo e dinâmico de transformar uma matéria expositiva em conhecimento vivo e autoral. Os professores recriarão os passos principais vividos pelos os alunos, conhecerão o

			processo de fabricação da atividade proposta e equipamentos utilizados e, ao término, participarão uma roda de conversa sobre aplicabilidade ao contexto escolar local.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala Jorge Amado	Raquel Elisabete de Oliveira Santos	A transmissão do conhecimento na Pedagogia Histórico-crítica. O entendimento da tríade conteúdo-forma-destinatário é condição para a compreensão do que seja a transmissão do conhecimento na perspectiva da Pedagogia Histórico-crítica.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala Carlos de Almeida	Ligia Maria de Almeida Bestetti	Programa São Paulo pela Primeiríssima Infância. A partir da apresentação das propostas do programa São Paulo Primeiríssima Infância (SPPI) serão propostas rodas de conversa em pequenos grupos para a identificação de ações desenvolvidas nas creches que se interligam com ações propostas pelo SPPI; e identificação de ações propostas pelo SPPI que possam ser implementadas nas creches.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala Judith A. C. Arruda	Monique Traverzim	Música daqui e dali. Vivenciar por meio de práticas vocais, corporais e instrumentais, músicas da cultura tradicional brasileira e de outras culturas, bem como de diferentes períodos históricos Vivenciar por meio de práticas vocais, corporais e instrumentais, músicas da cultura tradicional brasileira e de outras culturas, bem como de diferentes períodos históricos.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala João Cabral de M. Neto	SAMU	Primeiros Socorros. Nessa palestra os participantes irão adquirir vários conhecimentos em relação a identificação e abordagem em convulsão, desmaio e parada Cardiorespiratória.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala Antonio Candido	Claudia Mateo Truzzi	Comunicação Consciente. Abordagem do funcionamento da comunicação e de técnicas para desenvolver uma comunicação mais consciente: autoempatia, empatia, escuta ativa, julgamento e fato, entre outras. Também serão realizadas vivências para o grupo praticar as técnicas.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala Monteiro Lobato	Patrícia Lia Saltori	O Ritmo no corpo e no violão. Vivências de explorações rítmicas no corpo baseado na metodologia Dalcroze/ Introdução ao violão com noções de postura junto à sequências rítmicas. Não é obrigatório trazer o violão, porém se tiver pode trazer.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala Centro de Línguas 2	Maria Eugênia Savietto, Denise Maria Margonari e Janaína Tunussi de Oliveira	Espaço Escolar como território do humor e suas múltiplas linguagens. Workshop terá como objetivo apresentar o humor como possibilidade de atuação dentro do processo de ensino e aprendizagem nas aulas de línguas, e em especial nas aulas de língua estrangeira.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala Centro de Línguas 3	Carolina Nascimento Dias	Emoções e desenvolvimento humano: expressões e (trans)formações mediadas pela arte. O tema da palestra versa sobre as emoções humanas e a importância da escola possibilitar o conhecimento e a expressão das mesmas.
14h às 16h	Complexo Argos - Sala	Equipe NAA - Alda Maria Carrara, Thais Correia Piccoli, Kelly Cristina	Todo mundo tem dificuldade de aprendizagem. Será? Apresentação multidisciplinar pela equipe do Núcleo de Apoio à Aprendizagem (NAA) sobre o que são dificuldades e transtornos de aprendizagem. Quando encaminhar?

	Centro de Línguas 4	Fagundes, Sabrina Rogério Galvão, Vandira de Araujo Delgado	Experiências de atividades em grupo terapêutico (prática)
14h às 16h	Complexo Argos - Sala Centro de Línguas 5	Alexandre Augusto de Oliveira	O uso de fontes fotográficas sobre a História de Jundiáí. Serão problematizados aspectos referentes ao uso de fotografias como fontes documentais com enfoque sobre a História de Jundiáí.
14h às 16h	SENAC	Marcos Eduardo dos Santos Pereira	Oficina de Comunicação Não Violenta (CNV). Os participantes serão apresentados ao conceito de CNV e serão convidados a realizar uma atividade com uso do GROK, um jogo que utiliza a CNV e traz 75 cartas de sentimentos, que promovem uma experiência de transformação social.